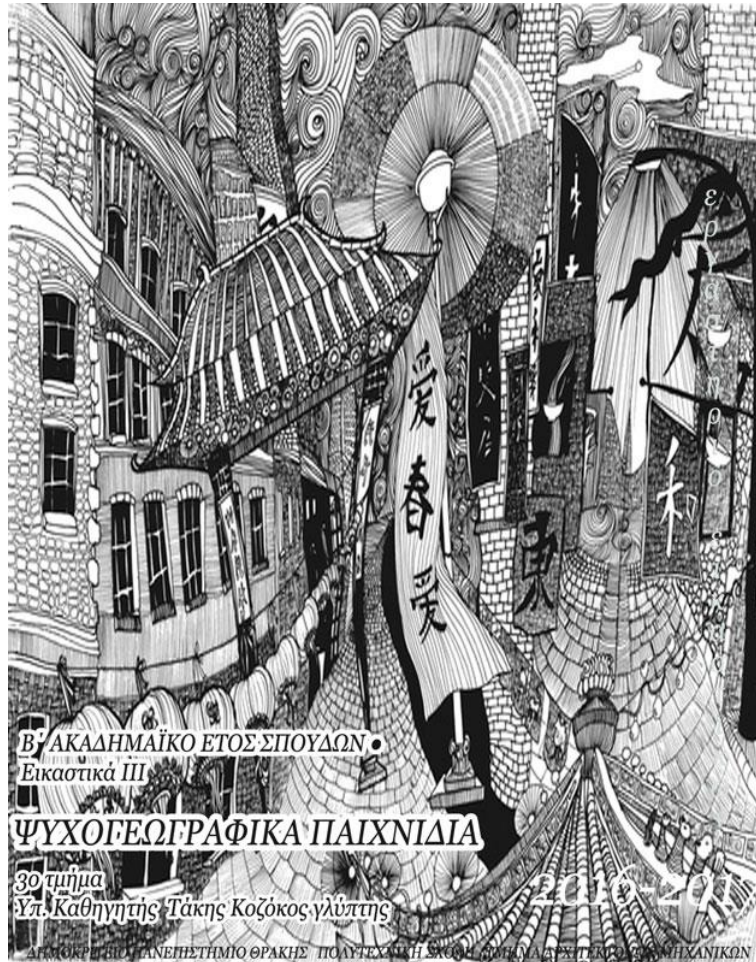


ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ ΙΙΙ  
Β' ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΕΤΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ  
Θέμα: Είναι αυτό που βλέπουμε?

Το αντιληπτικό και εννοιολογικό περιεχόμενο της αισθητικής μορφής.  
Ψυχογεωγραφικά παιχνίδια. Περιπλάνηση



3<sup>ο</sup> τμήμα  
Υπ. Καθηγητής  
Τάκης Κοζόκος – γλύπτης

Το blog του μαθήματος υπάρχει στην διεύθυνση:

<http://www.blogeikastika.gr>

email [takiskozokos@gmail.com](mailto:takiskozokos@gmail.com)  
web [www.takiskozokos.gr](http://www.takiskozokos.gr)

## 7<sup>ες</sup> Σημειώσεις Εξαταστική Ιανουαρίου 2024

### Εργασίες εξαμήνου 3<sup>ου</sup> τμήματος

#### Εικαστικά III **Εργασία (Ομαδική έως 3 άτομα)**

**Ψυχογεωγραφικά παιχνίδια – περιπλάνηση.**

Όλες οι εργασίες παραδίδονται σε ψηφιακή μορφή.

Η παρουσίαση της εργασίας σας ....

#### **Εξωτερικός φάκελος**

Όνομα :

Αριθ. Μητρώου φοιτητή / τριας:

Μάθημα:

Υπ. Καθηγητής:

Θέμα: Ψυχογεωγραφικά παιχνίδια

....κάθε μία Εργασία σε ξεχωριστό **εσωτερικό φάκελο** ως εξής:

#### **φάκελος 1**

### Θέμα – ο Τόπος

- ο τόπος επιλογής για την μελέτη σας – Παρουσίαση.

---

Τοπογραφία – Καταγραφές – Περιπλάνηση - Φωτογραφίες – Video –  
Ήχους – Κείμενο – Σκίτσα - Αυθόρμητα Συναισθήματα – τι μου έκανε  
εντύπωση?

(κάθε εργασία ίσως να χρειαστεί περισσότερες από μία (1) πινακίδες παρουσίασης προκειμένου να καλυφθούν όλα τα επιμέρους θέματα της κάθε μιας εργασίας.)

## **φάκελος 2**

### Θέμα – (Α) Τόπος / Τοπίο – Ανάλυση

Γεωγραφίες - Μνήμες και Ιστορίες - Κοινωνικοί και Πολιτικοί παράγοντες- Κλίμα – Τοπογραφία ( ανάγλυφο επιφάνειας), Κλίμακες και Αναλογίες - -Θεάσεις- Περιγράμματα - Αρχιτεκτονικός ορίζοντας

(κάθε εργασία ίσως να χρειαστεί περισσότερες από μία (1) πινακίδες παρουσίασης προκειμένου να καλυφθούν όλα τα επιμέρους θέματα της κάθε μιας εργασίας.)

## **φάκελος 3**

### Θέμα – (Β) Τόπος / Πόλη- Ανάλυση

Χρώματα – Υλικά – Υφές – Ανάγλυφα – Σκιές και Φώτα - Φθορές

(κάθε εργασία ίσως να χρειαστεί περισσότερες από μία (1) πινακίδες παρουσίασης προκειμένου να καλυφθούν όλα τα επιμέρους θέματα της κάθε μιας εργασίας.)

## **φάκελος 4**

### Θέμα – (Γ) Τόπος / Ατμόσφαιρες

## **φάκελος 5**

### Θέμα – (Δ) Τόπος / Ψυχογεωγραφικός Χάρτης

Παράδοση σε αρχεία **jpg** ή PowerPoint, video, pdf,.

---

**Παραδείγματα σχετικά με την οργάνωση των πινακίδων παρουσίασης υπάρχουν στις 4<sup>ες</sup> Σημειώσεις Μαθήματος .**

<http://www.blogeikastika.gr>



## ΤΡΟΠΟΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ/ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗΣ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ

Αξιολογείται η συμμετοχή και η πρόοδος κάθε φοιτητή και η ποιότητα του συνολικού έργου που έχει παράξει κατά τη διάρκεια του εξαμήνου (εργαστηριακές ασκήσεις και παρουσιάσεις, ημερολόγιο-οπτικό σημειωματάριο εργασιών – sketchbook).

Η αισθητική αρτιότητα και ο τρόπος παρουσίασης όλου του υλικού των ασκήσεων θα λαμβάνεται οπωσδήποτε υπ' όψιν στην αξιολόγηση της εργασίας.

Σας ευχομαι **καλή επιτυχία**

Όλες οι εργασίες παραδίδονται σε ψηφιακή μορφή.

Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό έχει αναπτυχθεί στα πλαίσια του εκπαιδευτικού και ερευνητικού έργου του διδάσκοντα. - email: [takiskozokos@gmail.com](mailto:takiskozokos@gmail.com)